



Quand la Cité cible jeune

Festival Cirque, théâtre, ateliers s'y mettent pour que les enfants aient aussi leur compte de découvertes

Tout est permis! Tout est possible y compris de se glisser à l'improviste dans un film en croisant le Schmutz, ce truc, machin, bidule qui se réinvente sans cesse, déambulant avec malice dans les rues lausannoises. C'est le Festival de la Cité version 2018 qui le dit jusqu'à dimanche en prenant son jeune public par la main direction les univers froufrou comme les mondes poétiques ou musicaux. Qui veut dompter un gorille ou fendre vents, marées et bourrasques lâchera la bride à bord de *Titanos* (tlj, dès 17 h 30, cour du Gymnase), drôle de carrousel flanqué d'un équipage tout aussi fantasque.

Les surprises sont donc à tous les coins de rue. Tricotées main - au propre et au figuré - avec Les Zanimos dans «Pas si bêtes», troupeau de moutons heureux (je 17 h 30, ve 17 h 30, di 16 h et 17 h 30, placette Bonnard. Sa 17 h et 18 h 30, jardin du Petit Théâtre) ou affaire d'équilibre lorsqu'on se laisse intriguer par les quatre acteurs-acrobates de La Mondiale générale qui jonglent avec le potentiel aussi ex-

traordinaire que destructeur de l'être humain (je 17 h 30 et 20 h 15, ve 18 h et 20 h 30, La Route). Mais... parfois, il suffit d'un rien.

«Accord Caboché» n'a d'ailleurs que deux notes pour plaquer ses accords, ce qui n'empêche pas cette marionnette tout droit sortie de la récup de fourbir toute une panoplie d'arguments pour séduire son public et l'entraîner dans un monde sensible (di 16 h et 17 h 30, place Saint-Maur). Ou alors d'une montagne d'imagination pour tenir conférence autour d'une flaque d'eau, ce miroir que les plus intrépides défient pendant que les plus prudents contournent. Il devient source d'inspiration et d'émerveillement avec la Compagnie L'Artifice, spéléos autant que poètes dans leur version du «Monde sous les flaques» (je 19 h, ve 18 h 30, sa 17 h 30, place Saint-Maur).

Et comme tous les sens sont sollicités, pour les oreilles, deux incontournables: les improvisations musicales et vocales de Sania Mira (je dès 18 h, sa dès 17 h, jardin des Voisins) et les explorations sonores de Liz Moscarola (ve dès 17 h 30, di dès 16 h, jardin des Voisins). **F.M.H.**

Lausanne, divers sites

Jusqu'au di 15 juillet
festivalcite.ch